

FASHION WALL
100X100



Fashion Wall rappresenta il nuovo programma di lastre decorate realizzate con due differenti tecnologie: la tecnologia del caldo (TDFuoco) e la tecnologia del Freddo (TDBassa).

La tecnologia del caldo (TDFuoco) regala alle lastre materialità, intensità di colore, contrasti e brillantezza singolari oltre a caratteristiche tecniche elevate date dalla cottura tra i 950 e i 1100 gradi.

La tecnologia digitale del freddo ad alta risoluzione (TDBassa) può soddisfare anche le piccole richieste con pezzi unici e/o grafiche personalizzate su progetti specifici.

Il risultato finale è una collezione unica, caratterizzata da una molteplicità di colori, abbinamenti ed effetti nonchè da ispirazioni architettoniche e decorative, il tutto raccolto in 5 differenti varietà grafiche.

Fashion Wall representa el nuevo programa de lasas decoradas realizadas con dos tecnologías diferentes: tecnología caliente (TDFuoco) y tecnología fría (TDBassa).

La tecnología de calor (TDFUOCO) confiere a las lasas materialidad, intensidad de color, contrastes y brillantez singular, así como altas características técnicas que otorga la cocción entre 950 y 1100 grados.

La tecnología en frío (TDBASSA) puede satisfacer incluso pequeñas solicitudes con piezas y / o gráficos únicos en proyectos personalizados.

El resultado final es una colección única, caracterizada por una multiplicidad de colores, combinaciones y efectos, así como por inspiraciones arquitectónicas y decorativas recogidas en 5 variedades gráficas diferentes..

VARIETA' GRAFICHE

DISEGNI

Derivano da grafiche di stampe vere che fanno parte del passato o che troviamo nei tessuti per poi passare ad avere dei disegni realizzati dalla mano dell'uomo.

Derivan de gráficos de estampados reales que son parte del pasado o que encontramos en las telas para luego pasar a tener diseños hechos de la mano del hombre.

FLOREALE

Protagonista sono i fiori con i suoi colori che devono dare la sensazione di viverere in libertà contornati da una cosa bella. La realizzazione in ceramica dà brillantezza che ti deve colpire anche da lontano

El protagonista son las flores con sus colores que deben dar la sensación de vivir en libertad rodeado de algo bello. La construcción de cerámica le da un brillo que debe sorprenderlo incluso desde la distancia.

MATERICI

La materia protagonista. Gli effetti ceramici sono la sua forza con contrasti lucidi e matt e spessori che variano
El protagonista importa. Los efectos cerámicos son su fuerza con contrastes brillantes y mates y espesores variables.

MURALES

Ci deve ricordare muri dove qualcuno ha voluto lasciare un segno che rimanga. Effetti consumati dal tempo che ha fatto la sua parte

Debe recordarnos las paredes donde alguien quiso dejar una marca que queda. Efectos consumidos por el tiempo que ha jugado su parte.

TRADIZIONE

Ispirazione di superfici vere che sono nella cultura del mondo di cose attuali e del passato, che raccontano un luogo

Inspiración de superficies reales que se encuentran en la cultura del mundo de las cosas actuales y pasadas, que cuentan un lugar.

index

00

100x100



00

50x100



00

100x300

50x150



100x100





ARALDICO



CAPRI



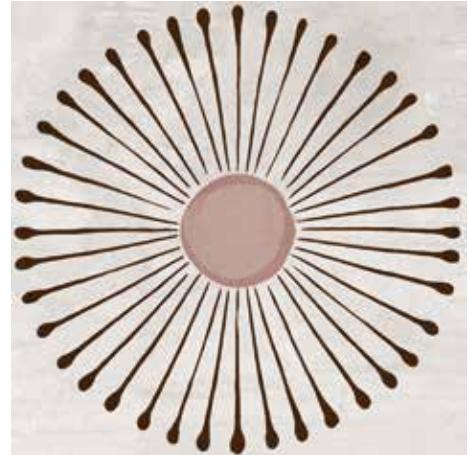
CLESSIDRA

pag.7

TRADIZIONE



DECO'



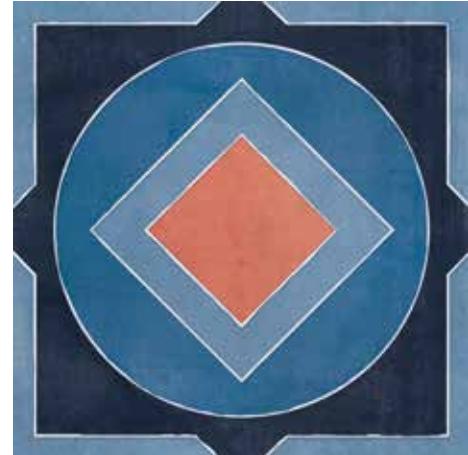
pag.7

GIRASOLE



HAMMAMET

pag.7

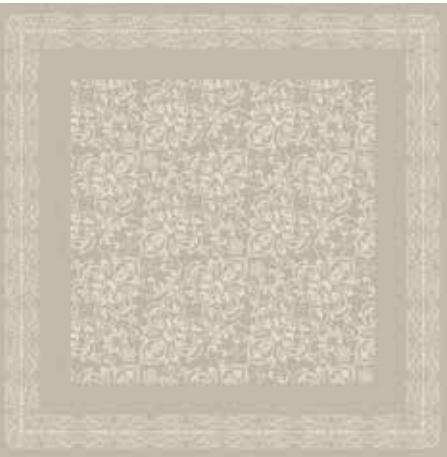


TOKYO

pag.7

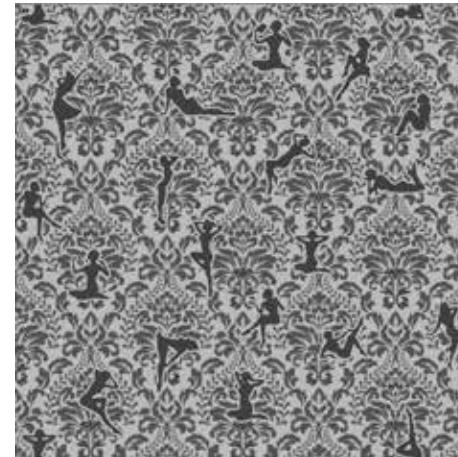
TRADIZIONE

INDEX



ARISTON

pag.31



DONNE

pag.31



RIGHE

pag.31

MATERICI



PENNELLATE

pag.31

MURALES



FOGLIE

pag.31

TRADIZIONE

ARALDICO

100x100 cm



A_BLU



A_VERDE

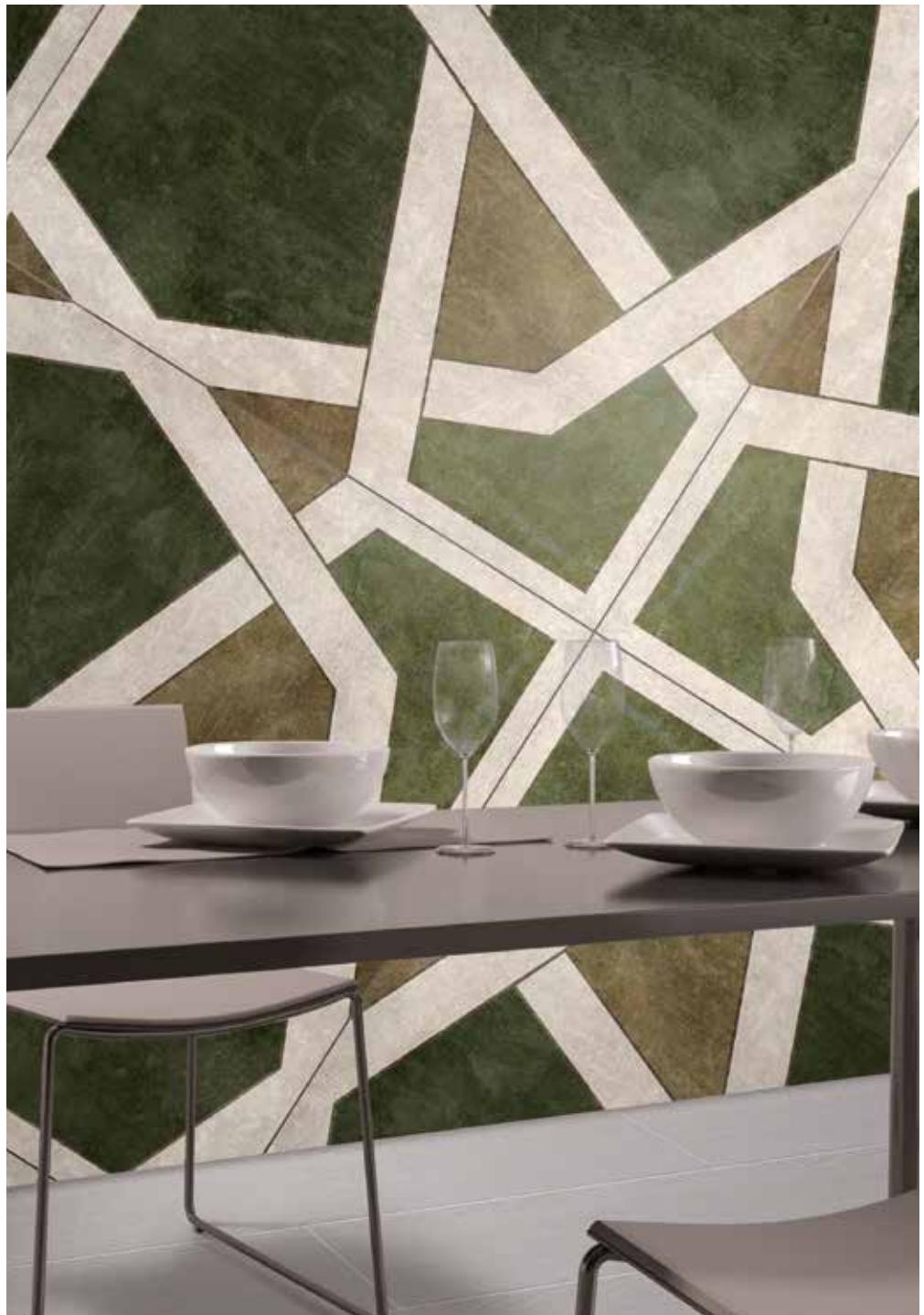
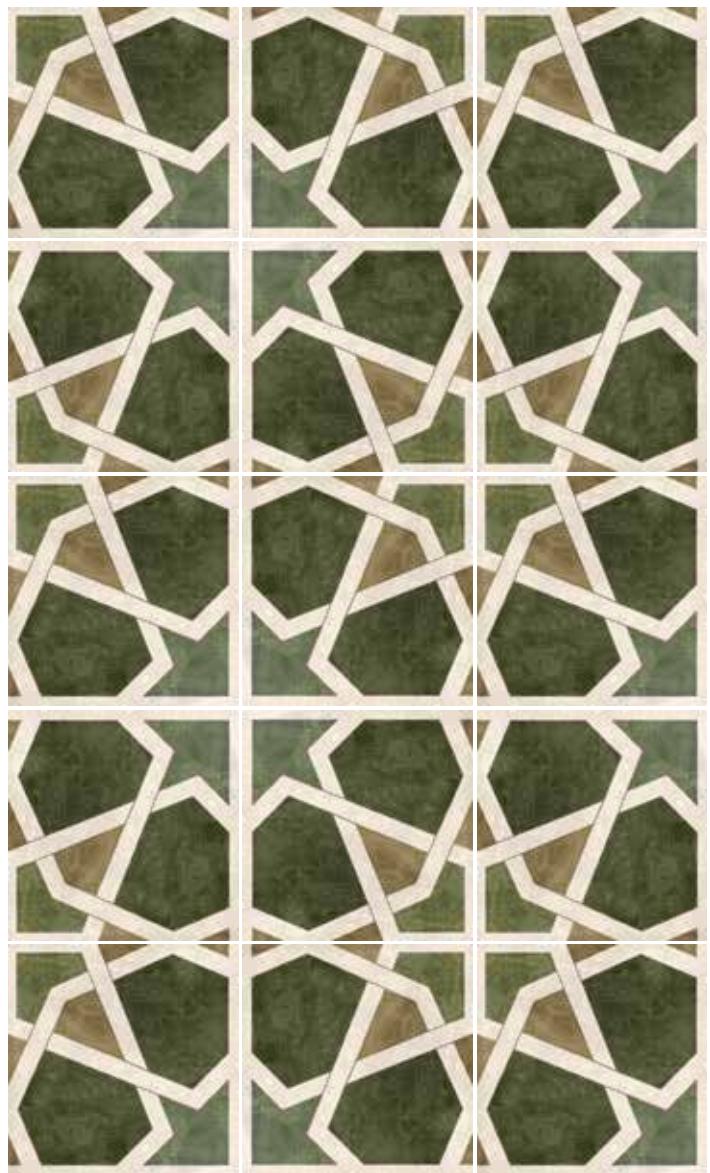
ISPIRAZIONE

Trama di forme che si intrecciano e che si ritrovano nella storia in tutte le culture, da quella araba a quella del continente, sempre con un aspetto di preziosità derivando da intarsi di materiali preziosi

INSPIRACIÓN

Trama de formas que se entrelazan y que se encuentran en la historia de todas las culturas, desde la árabe hasta la del continente, siempre con un aspecto de preciosismo derivado de incrustaciones de materiales preciosos.





TRADIZIONE

CAPRI

100x100 cm



A_BLU



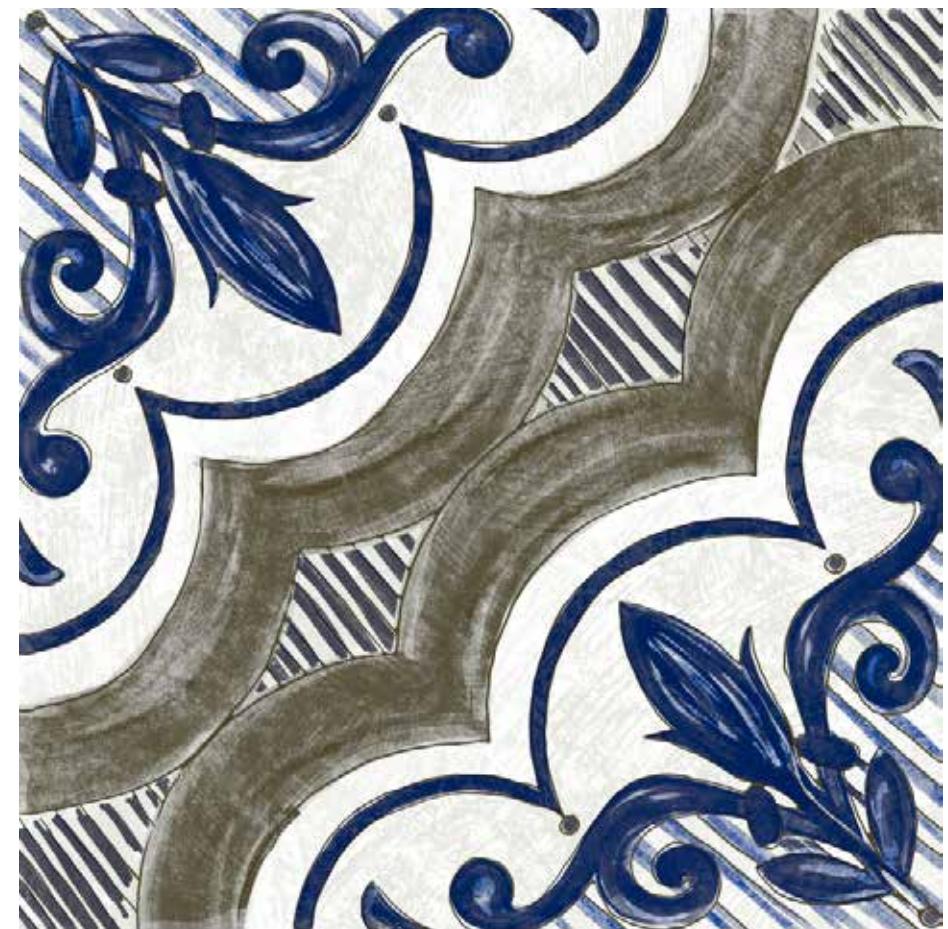
A_VERDE

ISPIRAZIONE

Le vecchie ceramiche della costiera napoletana con la sua isola di Capri dove, nelle sue splendide ville, troviamo queste ceramiche con i colori intensi del blu e del verde.

INSPIRACIÓN

La cerámica antigua de la costa napolitana con su isla de Capri donde, en sus espléndidas villas, encontramos estas cerámicas con los intensos colores del azul y el verde.





TRADIZIONE

CLESSIDRA

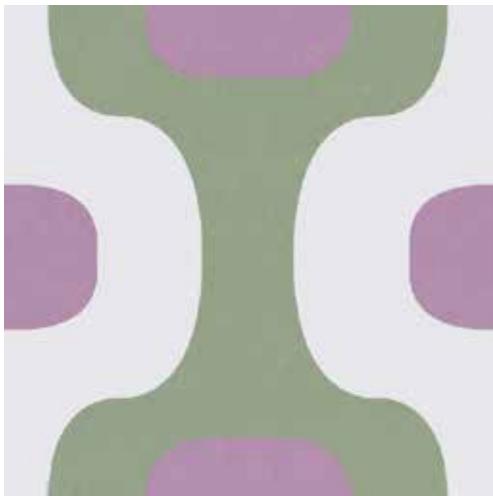
100x100 cm



A_ROSSO



A_AZZURRO



A_OLIVA

ISPIRAZIONE

Disegno della cultura dei pavimenti idraulici in cemento colorato. Il suo disegno da continuità e morbidezza

INSPIRACIÓN

Diseño de cultura de pisos de plomería de hormigón coloreado. Su diseño le da continuidad y suavidad





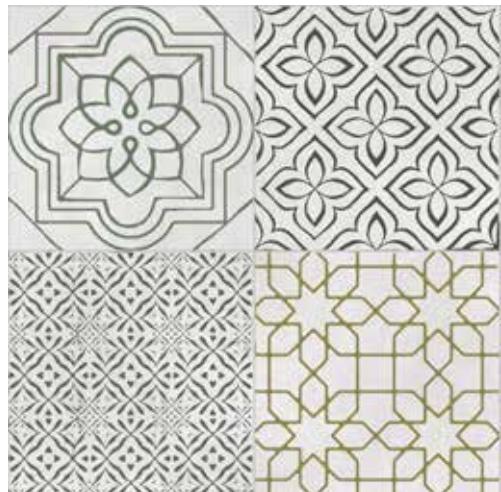
TRADIZIONE

DECO'

100x100 cm



A



B

ISPIRAZIONE

Già il nome ci racconta un periodo importante di arte e di storia. Art-decò sono i suoi disegni

INSPIRACIÓN

Ya el nombre en sí nos habla de un período importante del arte y la historia. Art-decò son sus diseños

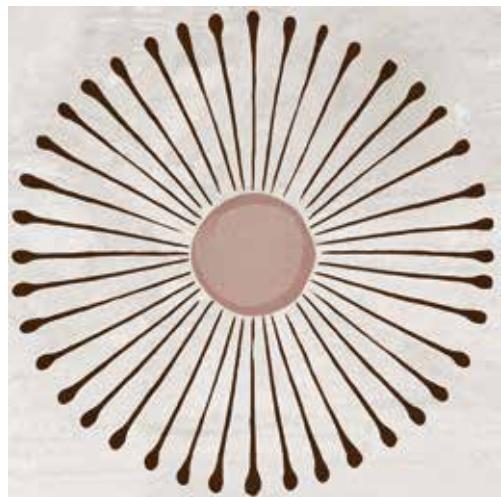




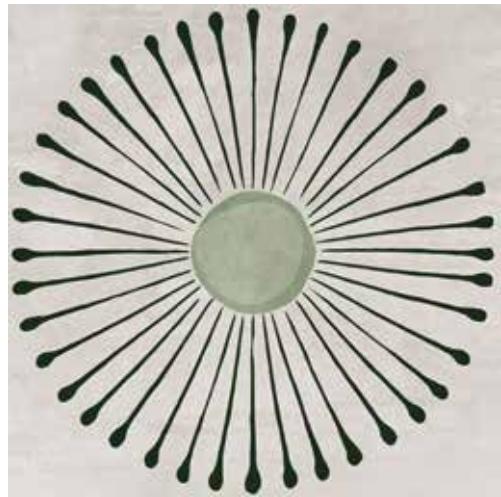
TRADIZIONE

GIRASOLE

100x100 cm



A_ROSA



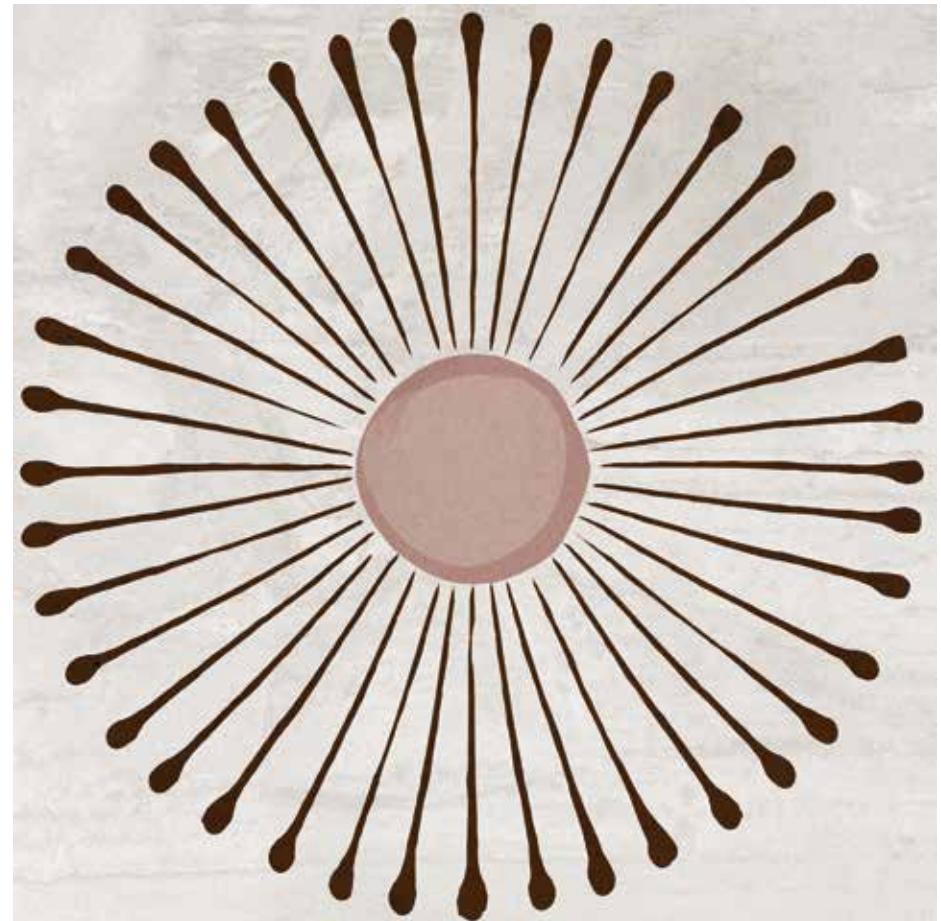
A_PISTACCHIO

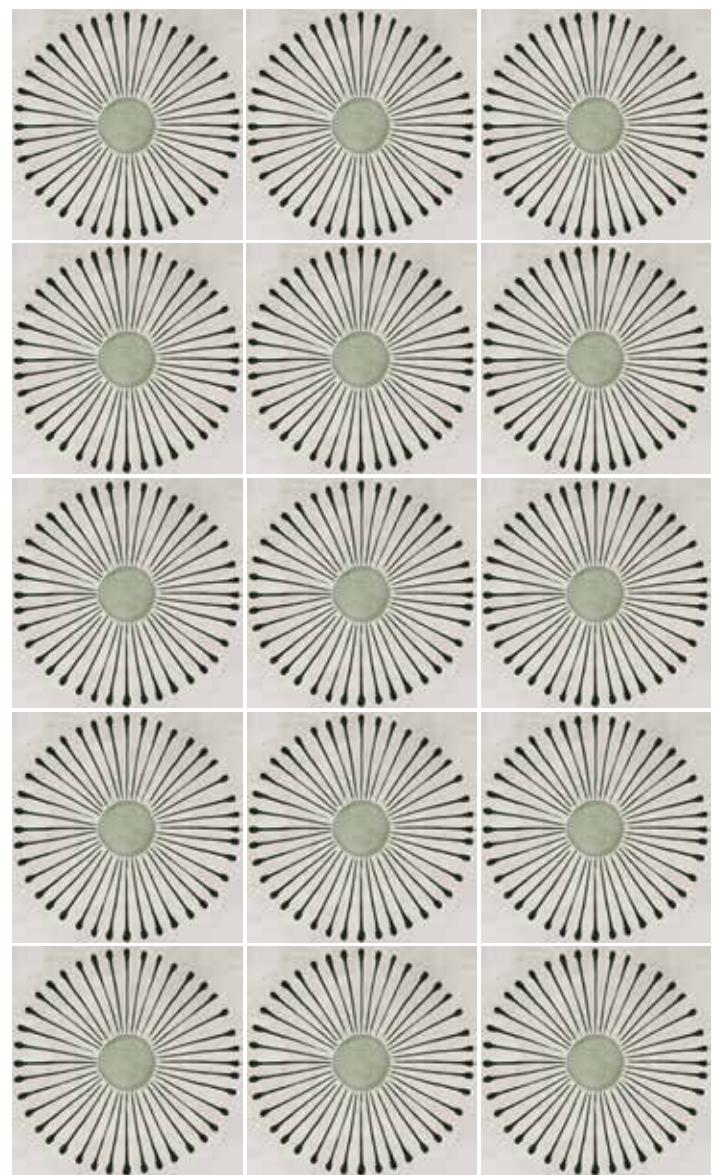
ISPIRAZIONE

E' una vecchia ceramica di un artigiano nello stato dell'OHIO negli STATI UNITI.
E' stato esploso nel formato 100x100

INSPIRACIÓN

Es una cerámica antigua de un artesano del estado de Ohio en los Estados Unidos. Fue diseñado en el formato 100x100





TRADIZIONE

HAMMAMET

100x100 cm



A_OCRA



A_CAMMELLO

ISPIRAZIONE

Disegno di origine araba che senz'altro ha influenzato la ceramica napoletana.
E' stato ripreso per dare quel sapore che ci riporta nelle case di Hammamet.

INSPIRACIÓN

Dibujo de origen árabe que sin duda influyó en la cerámica napolitana. ha sido retomado para darle ese sabor que nos transporta a los hogares de Hammamet





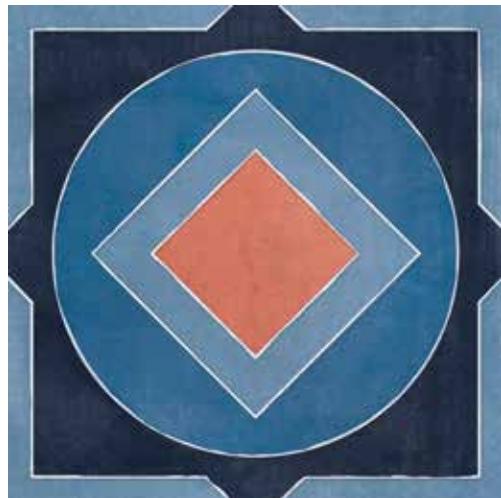
TRADIZIONE

TOKYO

100x100 cm



A_BIANCO



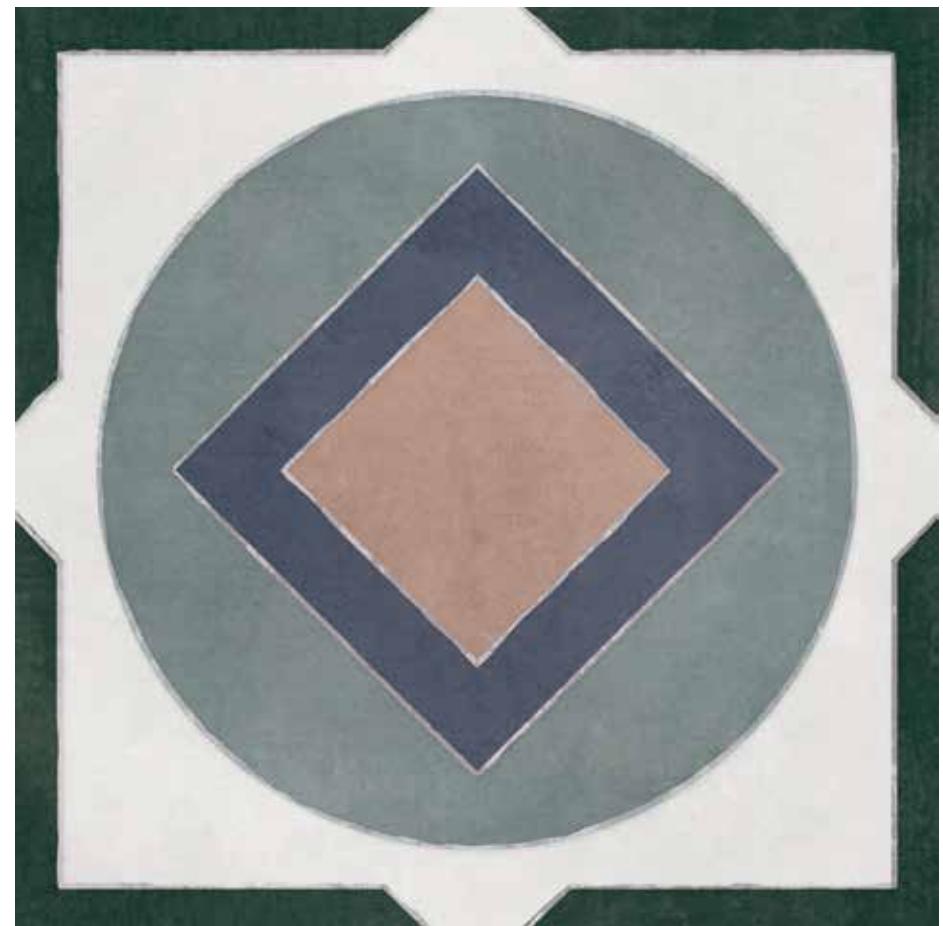
A_BLU

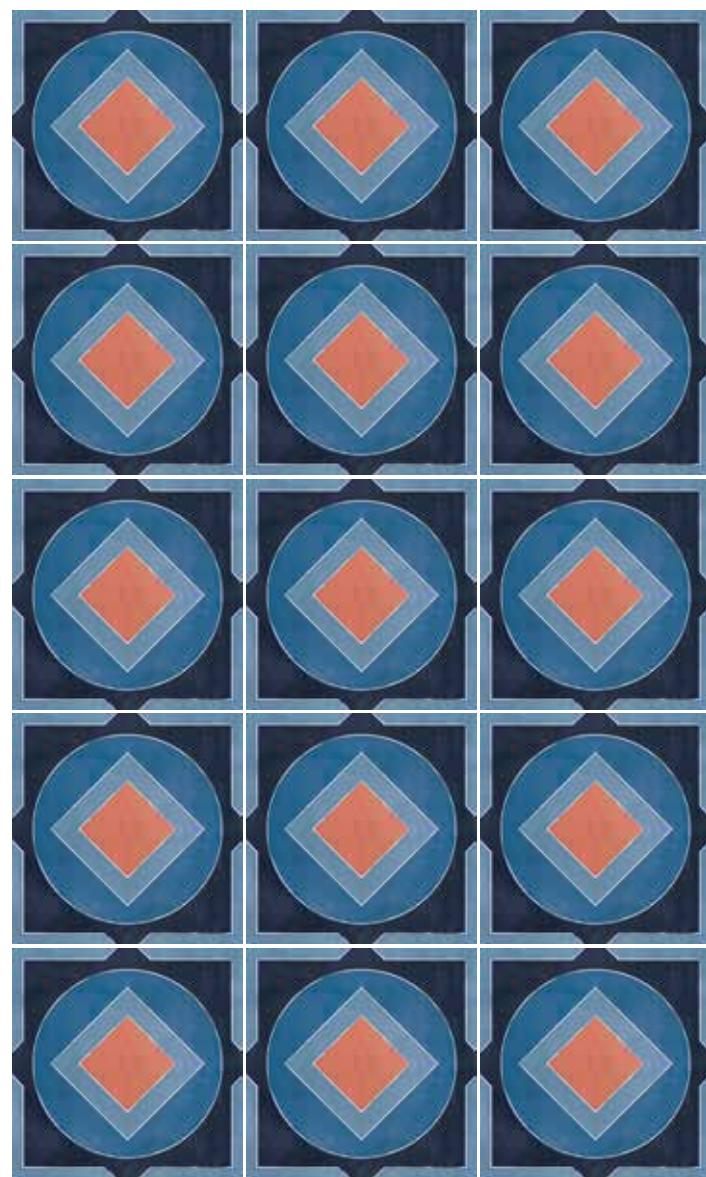
ISPIRAZIONE

Particolare che è stato trovato su vecchi disegni giapponesi della città di Tokyo nei suoi colori originali

INSPIRACIÓN

Detalle que se encontró en dibujos japoneses antiguos de la ciudad de Tokio en sus colores originales





ARISTON

100x100 cm



A_INDACO



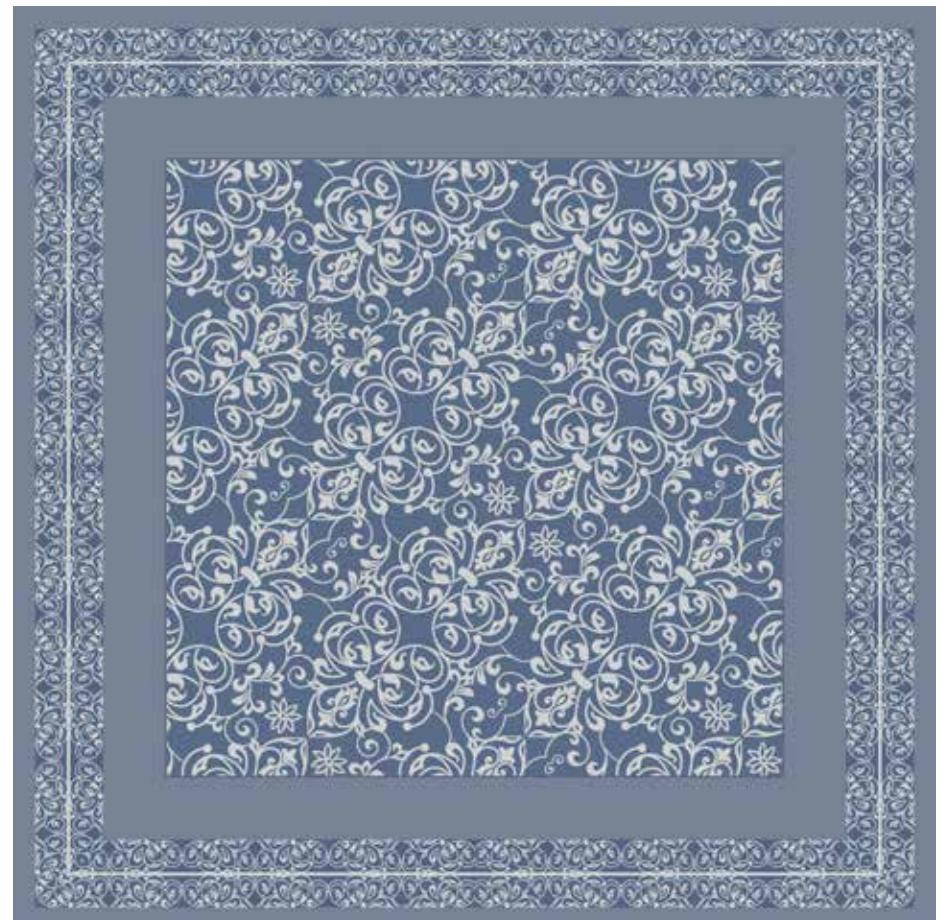
A_SABBIA

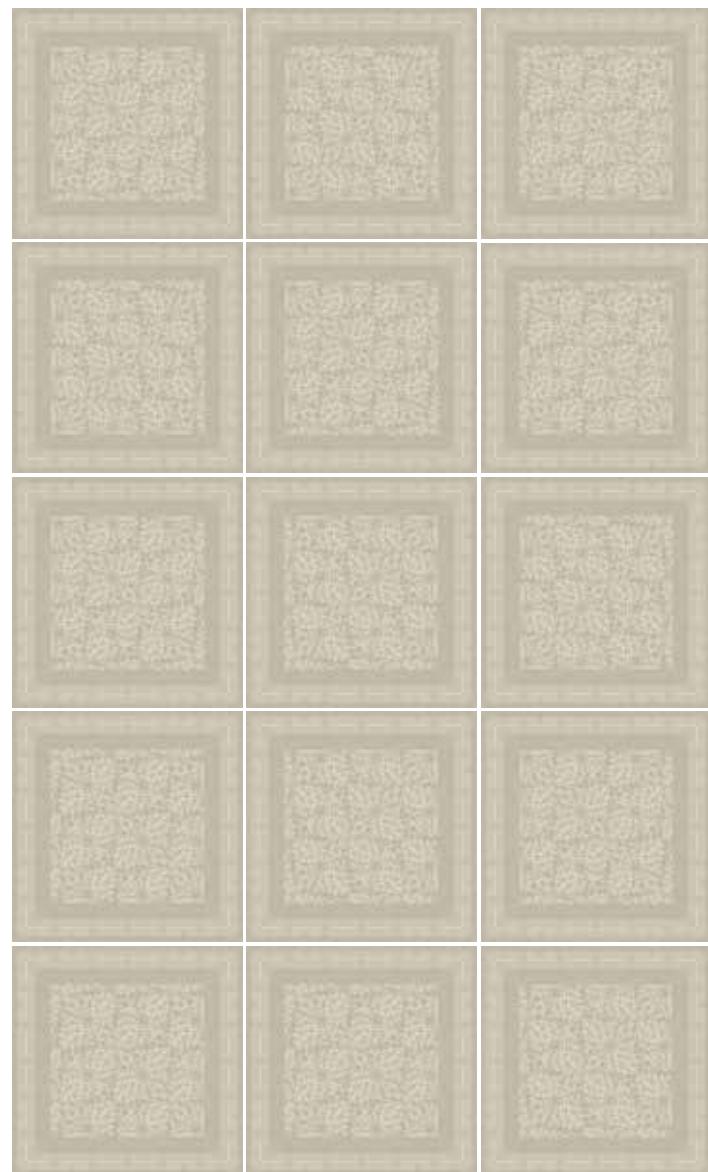
INSPIRATION

Grafica che rimanda ai vecchi foulard, di un'eleganza leggera

ISPIRAZIONE

Gráficos que hacen referencia a pañuelos de cuellos viejos, con una delicada elegancia





DONNE

100x100 cm



A_CIOCCOLATO



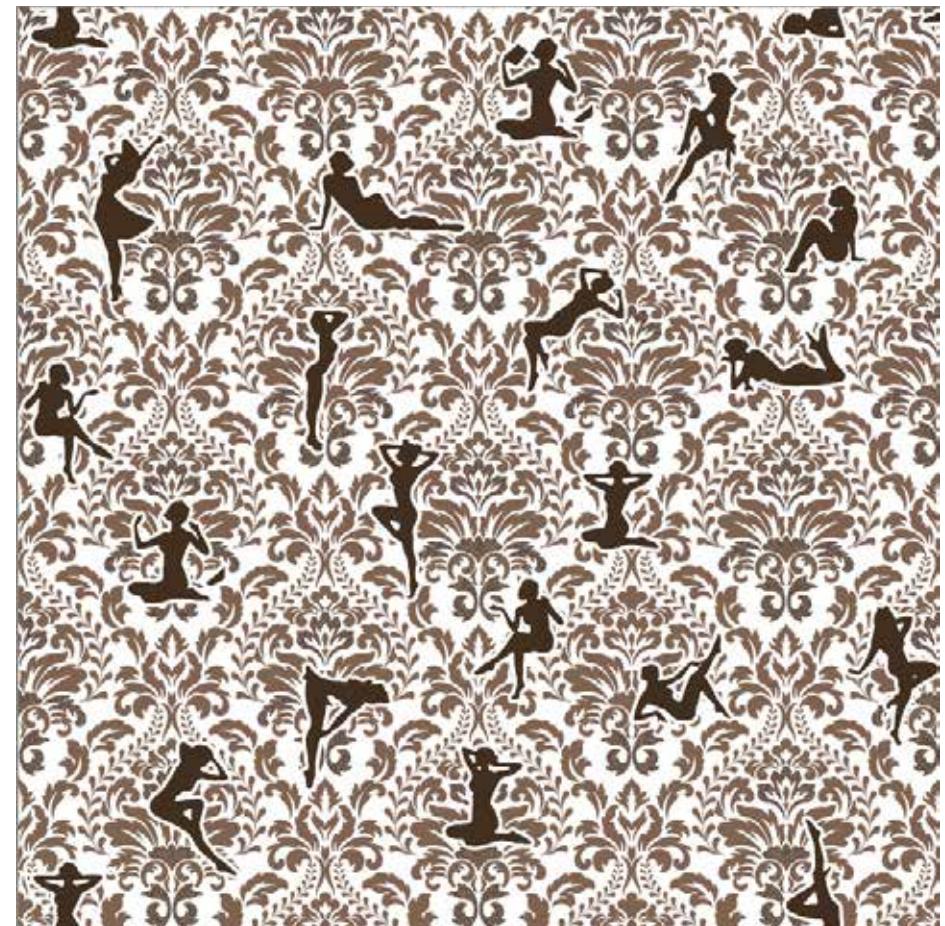
A_GRIGIO

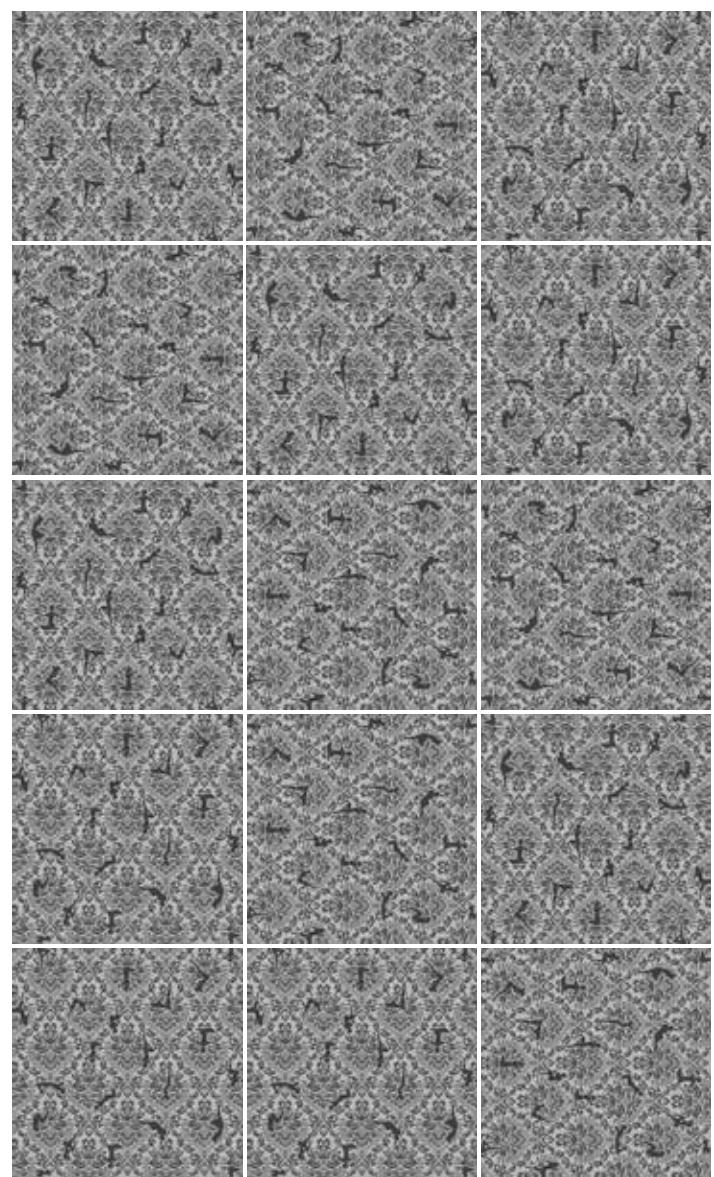
INSPIRATION

Eleganza di pose di donna su stampa dei primi del '900

ISPIRAZIONE

Elegancia de poses de una mujer en una impresión de principios del siglo XX.





RIGHE

100x100 cm



A_TERRE



B_TERRE



A_CIELO



B_CIELO

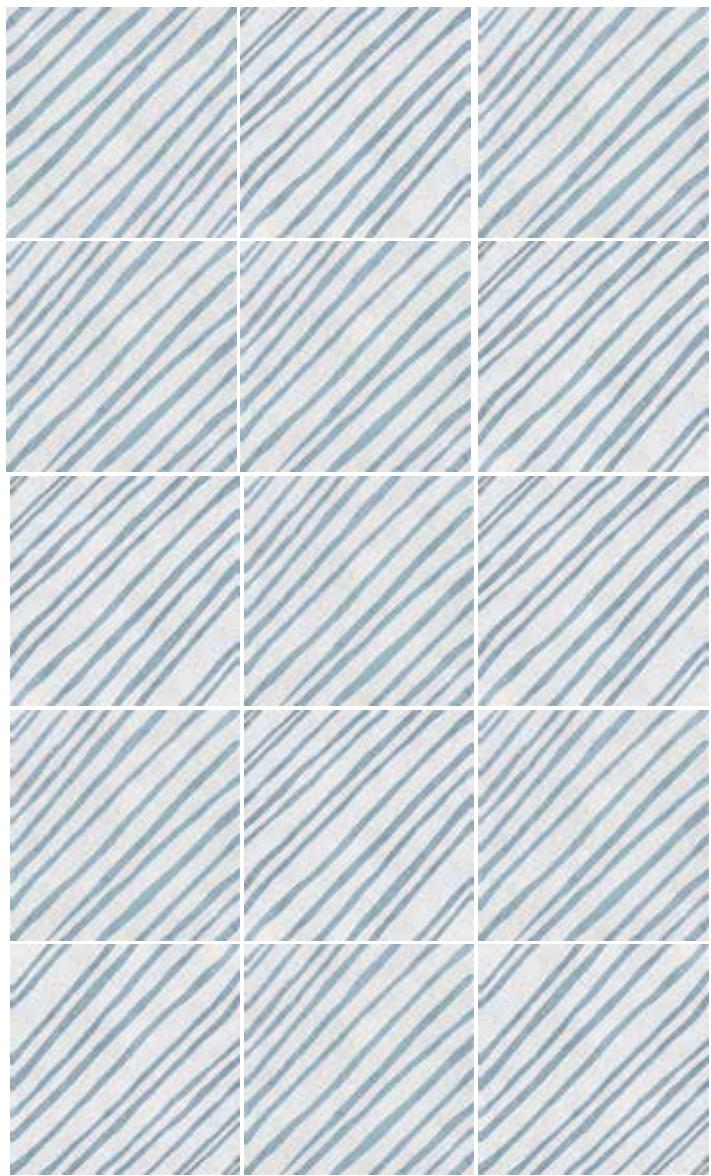
INSPIRATION

Mi sono divertito a fare delle righe, ma capisco che è difficile tenerle distanziate in modo uguale, allora le ho disegnate in modo casuale

ISPIRAZIONE

Disfruté haciendo líneas, pero entiendo que es difícil mantenerlas espaciadas uniformemente, así que las dibujé al azar





PENNELLATE

100x100 cm



A_MULTICOLOR



A_GREEN COLOR

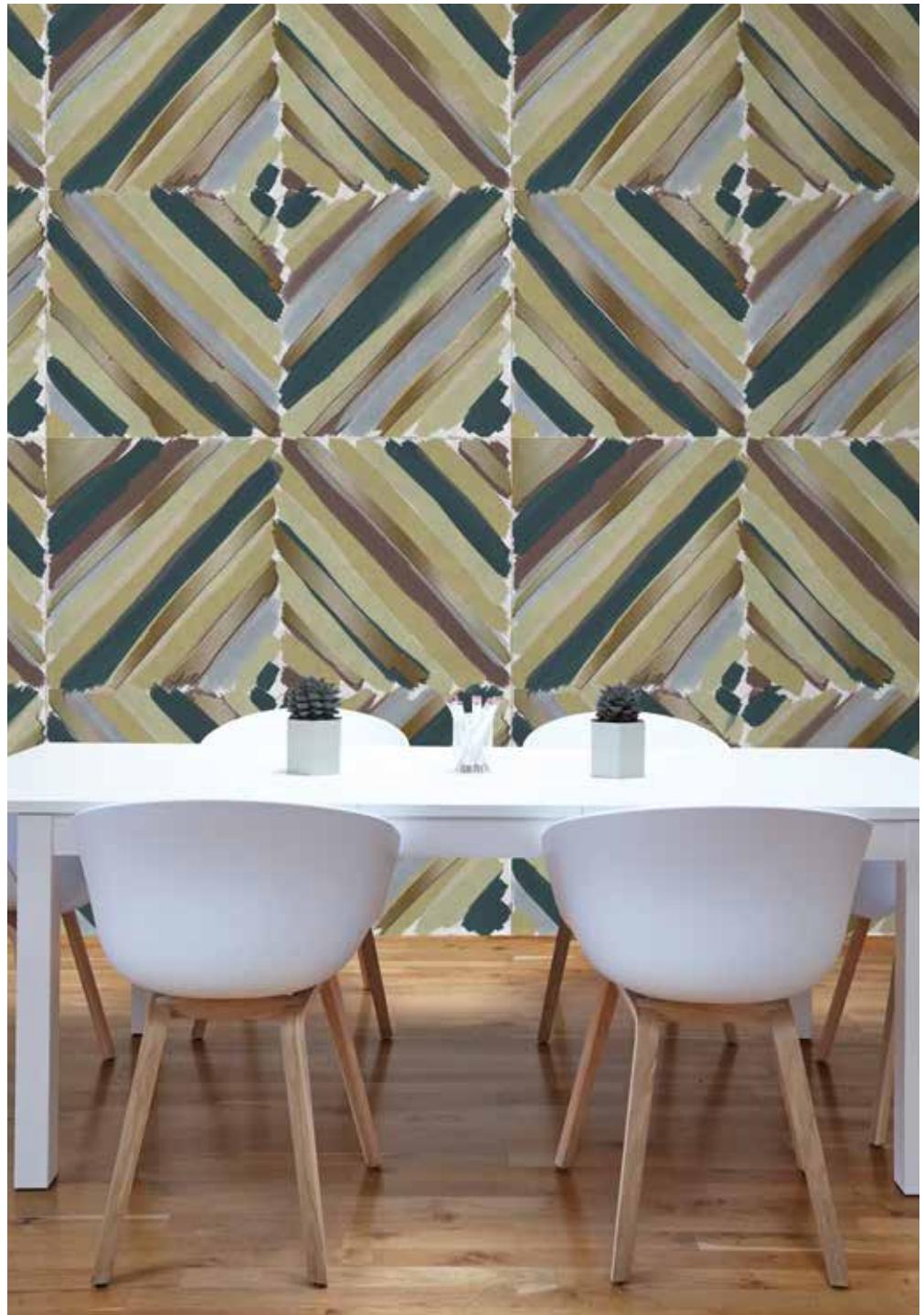
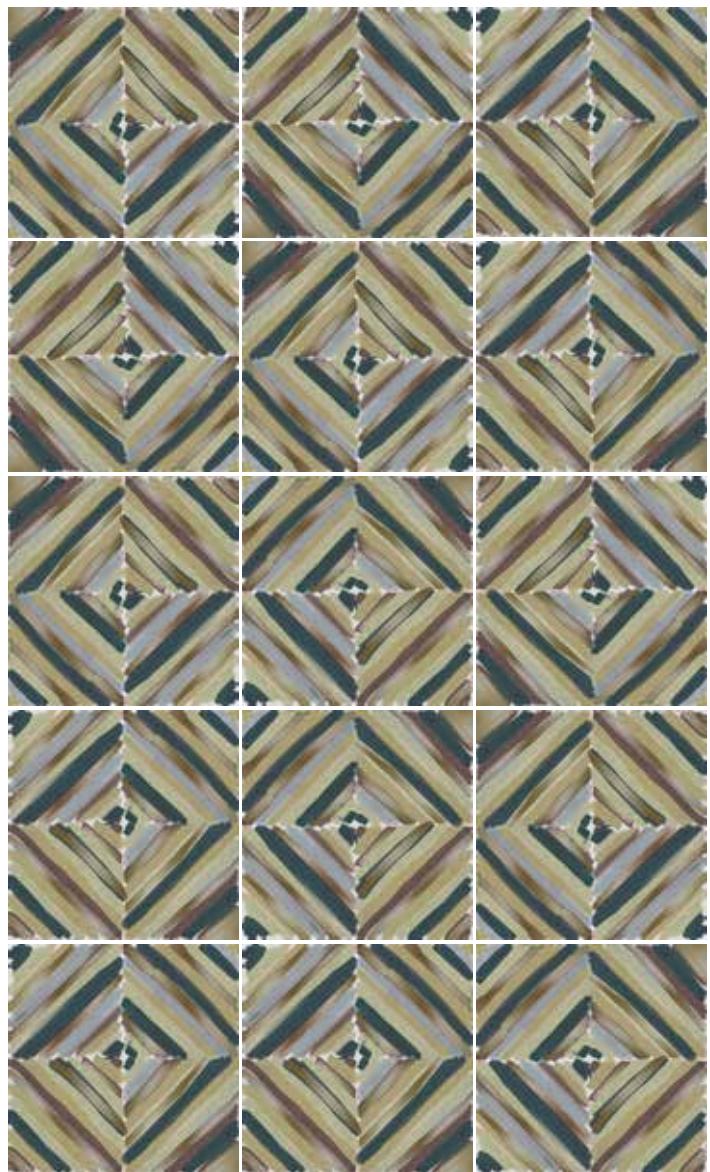
INSPIRATION

Tratti di pennellate di pittura per formare una geometria

ISPIRAZIONE

Pincelada de pintura para formar geometría





FOGLIE

100x100 cm



A_ARANCIO



B_ARANCIO



A_VERDE



B_VERDE

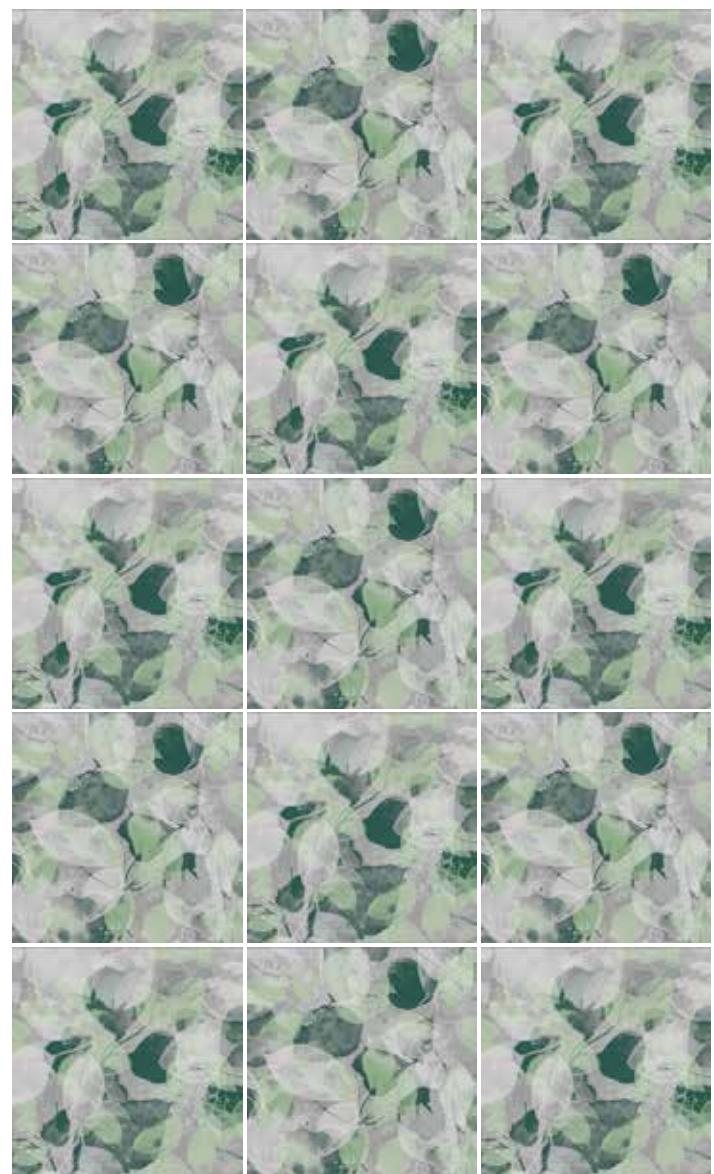
INSPIRATION

E' la voglia di ricordare che quel muro, un tempo, era ricoperto da un arrampicante di foglie di colore verde che poi, in autunno, cambiano di colore

ISPIRAZIONE

Es el deseo de recordar que una vez esa pared se cubrió con unas hojas verdes trepadoras que luego cambian de color en otoño







Future Euro Trade S.L.

Dirección y contactos:

**CV-20 - (C.tra Vila-real - Onda), Km. 6,00
12200 Onda (Castellon) - España
Tel: +34 964 626795 Fax: +34 964 626178
E-mail: info@fetfuture.com.com**